

# CORINNE GLAZIOU BLACK NAPKIN BLANCA.ART

## Three's a crowd – Visiting Berlin

Die Gruppe THREE'S A CROWD zeigt mit VISITING BERLIN sehr persönliche, verspielt-philosophische Innen- wie Außenansichten dieser Stadt. Speziell in diesem Jahr voller Unwägbarkeiten sehen wir uns nach einem Wiedersehen abseits des Trubels und jenseits aller Nostalgie!

ON S'ETAIT DIT RENDEZ-VOUS: wie von jeder Stadt, die sie bereist, lässt CORINNE GLAZIOU malerische Straßenansichten und intuitive Montagen in ihrer charmanten Handschrift entstehen.

BEIM NÄCHSTEN MAL WIRD ALLES BESSER: Für sein Projekt BEIM NÄCHSTEN MAL WIRD ALLES BESSER (MARX ENGELS AND ME) rief BLACK NAPKIN weltweit zu Fotospenden von diesem «ver-rückten» Denkmal auf. Aus seiner Aktion, die Fragen bezüglich unserer Zukunft aufwerfen soll, entsteht eine neue Collage sowie ein Fotobuch.

BLANCA.art, langjährige BerlinerIn, schießt mit THE PLACE TO BE: TOURIST WATCHING eine Serie aus Drive-by-Fotos, kontrastiert mit City Stills aus einer Zeit, als sie selbst noch zu Besuch herkam.

**FACEBOOK: & FRIENDS GALLERY**

**VERNISSAGE**  
15. OKTOBER 2020  
19 UHR

**AUSSTELLUNG**  
15. OKTOBER  
BIS 28. NOVEMBER



Black Napkin



BLANCA.art



Corinne Glaziou

**ADRESSE**  
Wilsnacker Str. 2  
10559 Berlin

**ÖFFNUNGSZEITEN**  
Do + Sa 15-20 Uhr  
Sonntag 15-18 Uhr  
sowie n.V

**BUS & BAHN**  
Turmstraße  
Bellevue